



Via Stendhal, 36. 20144 Milano | t. +39 02 42297065 f. +39 02 47717282 | www.marconereorotelli.it

GENOVA. 51° SALONE NAUTICO INTERNAZIONALE.

SCIE di LUCE per GENOVA CITTA' dei POETI

Installazione luminosa di
Marco Nereo Rotelli

Con i versi di
Caproni, Montale, Sanguineti

Coordinamento dell'installazione
Elena Lombardi

Si ringraziano per la scelta dei versi
Margherita Rubino
Erminio Riso

Cos'è il blu? Il blu è l'invisibile che diventa visibile
Yves Klein

Il Salone Nautico Internazionale di Genova è lieto di presentare una nuova opera luminosa di Marco Nereo Rotelli dedicata a Genova e al suo mare visto e pensato attraverso le parole di tre grandi poeti genovesi: Montale, Sanguineti, Caproni.

Quest'ultimo progetto, che si inaugurerà il 2 ottobre, in Via Garibaldi e Piazza De Ferrari, esprime con chiarezza una filosofia della luce imperniata su un messaggio poetico che è il dato fondante l'opera di Rotelli.

In questa'occasione i versi, accuratamente scelti da Margherita Rubino ed Erminio Riso, sono dedicati al mare e, notoriamente, non c'è nulla di più poetico del mare, non c'è nulla che più ispiri come il movimento continuo del mare.

Questa dimensione, fluida e magica, inonderà la città attraverso preziose proiezioni luminose su palazzi storici, con parole che, come onde, ci ricorderanno la perenne necessità di poesia.

Un'installazione, come ha detto Gillo Dorfles, commentando il lavoro dell'artista veneziano, "capace di smuovere le persone, anche quelle che solitamente non frequentano il cosiddetto mondo dell'arte".

Attraverso il colore del mare, Rotelli mostrerà via via nella città la poesia come orizzonte aperto, tra il visibile e l'invisibile, creando un luminoso riflesso dove transita lo stupore.

Marco Nereo Rotelli è l'artista italiano più attento alla poesia e alla diffusione della parola come opera d'arte. Ha partecipato a ben cinque edizioni della Mostra Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia ed è sua la grande installazione luminosa voluta per la 68. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia realizzata per tutta la durata del festival al Lido. Di Rotelli segnaliamo inoltre la spettacolare illuminazione della Cattedrale di Santiago de Compostela, l'illuminazione del Petit Palais di Parigi l'installazione permanente al Living Theatre di New York.